

## Ilustrações de Abel Manta em nova edição de Memorial do Convento

27 de Novembro, 2016 - 17:15h

O livro *Memorial do Convento*, de José Saramago, vai ter uma nova edição com ilustrações de João Abel Manta.

Uma fonte da editora Guerra e Paz que irá publicar o livro a 7 de dezembro disse à *Lusa* que "o nascimento deste livro dava um pequeno romance?, tendo acrescentado: "O editor José da Cruz Santos sonhou esta edição com José Saramago".

A editora revela que numa carta enviada a José da Cruz Santos, Saramago escreveu: "Ter o João Abel Manta e o Carlos Reis connosco é um presente do céu, quando o havia. Só de pensar que vou ter um livro meu ilustrado pelo João Abel faz com que o pulso se me acelere".

Agora, o sonho do Nobel da Literatura transforma-se em realidade com esta edição, que inclui 20 ilustrações inéditas de João Abel Manta a quatro cores, sendo duas das ilustrações reproduzidas em dípticos com 33 centímetros de largura.

A editora adianta que serão impressos apenas 500 exemplares.

Esta edição tem o contributo de várias personalidades e entidades, nomeadamente o editor José da Cruz Santos e a livraria Modo de Ler, que a cederam à Guerra e Paz, e ainda a Porto Editora, a Fundação Saramago e as herdeiras de José Saramago, que a autorizaram, e as autorizações concedidas por João Abel Manta e a sua filha, além do catedrático em Literatura Carlos Reis.

*Memorial do Convento* foi editado pela primeira pela Caminho em outubro de 1982 e a ação narrativa decorre no reinado de D. João V, tendo como protagonistas Baltasar, conhecido como Sete-Sóis, porque apenas conseguia ver à luz, e Blimunda, chamada de Sete-Luas, porque conseguia ver no escuro, graças ao dom da "ecovisão".

João Abel Manta, de 88 anos, é autor de uma obra diversificada, que vai da arquitetura ao desenho, passando ainda pela pintura, caricatura, artes gráficas, tapeçaria, cerâmica e mosaico.

Com Alberto Pessoa e Hernâni Gandra, foi um dos arquitetos responsáveis pelos projetos dos blocos habitacionais da avenida Infante Santo, em Lisboa, que lhe valeu o Prémio Municipal de Arquitectura, em 1957, e da Associação Académica de Coimbra, em 1959.

Os painéis da avenida Calouste Gulbenkian, e o desenho do pavimento da praça dos

Restauradores, ambos em Lisboa, são igualmente de sua autoria.

Sobre o/a autor(a):

- [Biblioteca](#)
- [Agenda](#)
- [Jornal Esquerda](#)
- [Blogosfera](#)
- [Comunidade](#)
- [Revista Vírus](#)
- [Wikifugas](#)
- [Ficha Técnica](#)

---

**URL de origem:** <http://www.esquerda.net/artigo/ilustracoes-de-abel-manta-em-nova-edicao-de-memorial-do-convento/45704>