

## Estragos no Convento de Cristo: Bloco quer explicações do Ministro da Cultura

2017/06/04 - 9:37am

A Direção Geral do Património Cultural reagiu ainda esta sexta-feira, anunciando a abertura de um inquérito. Contudo, os documentos terão de ser entregues à Assembleia da República, por força do requerimento do deputado Jorge Campos.

O caso foi revelado pela RTP, no programa ?Sexta às 9? de 2 de junho, onde se denunciavam estragos no Convento de Cristo, em Tomar, alegadamente durante a rodagem da comédia ? Homem que Matou D. Quixote?, uma realização de Terry Gilliam.

Os relatos incluem a realização de uma fogueira, pedras centenárias partidas ou com arestas fraturadas, pelo facto de se terem fixado adereços e panos às colunas e outras estruturas, cantarias e telhas destruídas. Nas imagens televisivas, é ainda visível um aglomerado com dezenas de botijas de gás conectadas à rede de tubos que terá assegurado o fogo, na enorme pira.

Segundo os testemunhos, gerou-se uma enorme onda de calor provocada pelo fogo nas imediações da janela do Capítulo, jóia da arquitetura manuelina e ícone mundial do Convento de Cristo, pondo em risco tanto o monumento, como o grande número de figurantes presentes no local.

O filme é uma coprodução entre Portugal, Espanha, França, Bélgica e Inglaterra e conta com um orçamento de 16 milhões de euros.

O Convento de Cristo, em Tomar, monumento de referência da época do Renascimento que integra a conhecida ?Janela do Capítulo? da sacristia manuelina, mereceu a classificação de Património da Humanidade pela UNESCO e é um ícone do património nacional e parte importante da sua história.

Mesmo que se paguem e que se reparem os estragos, irão fazê-lo com recurso a argamassas ou remendos, ou seja os danos são irrecuperáveis. Nesse sentido, é premente apurar responsabilidades para que não se repitam situações similares que ponham em causa e em definitivo o património cultural português.

Face a esta situação, o deputado do Bloco de Esquerda, Jorge Campos, quer a presença do Ministro da Cultura na Assembleia da República para oferecer explicações sobre a situação, bem como a entrega do ?contrato entre a tutela e a produção cinematográfica em causa?; a ?lista detalhada dos danos ocorridos durante as filmagens?; o ?estudo de impacto para a realização desta produção no Convento de Cristo?; e especificamente o ?número de

especialistas da DGPC (?) que tenham sido designados para acompanhar a rodagem?.

Sobre o/a autor(a):

- [Biblioteca](#)
- [Agenda](#)
- [Jornal Esquerda](#)
- [Blogosfera](#)
- [Comunidade](#)
- [Revista Vírus](#)
- [Wikifugas](#)
- [Ficha Técnica](#)

---

**Source URL:** <http://www.esquerda.net/en/artigo/estragos-no-convento-de-cristo-bloco-quer-explicacoes-do-ministro-da-cultura/49056?page=0>