

Um conto de Walter Benjamin

Walter Benjamin ^[1]

O e-book da semana é ?Myslowitz-Braunschweig-Marselha (História de um fumador de haxixe)?, do filósofo Walter Benjamin.



[2]

Benjamin em 1937

Walter Benedix Schönflies Benjamin (Berlim, 15 de Julho de 1892 ? Portbou, 27 de Setembro de 1940) foi um filósofo, ensaísta e crítico literário alemão.

Nasceu em Berlim, no seio de uma família judaica. Na adolescência aderiu aos ideais socialistas e colaborou com a revista do Movimento da Juventude Livre Alemã. Estudou Filosofia em Berlim, Munique e Freiburg e doutorou-se em Berna (Suíça) no ano de 1919, com a tese ?A Crítica de Arte no Romantismo Alemão?. No entanto, em 1928 a sua tese de livre-docência, intitulada Origem do Drama Barroco Alemão, foi rejeitada pelo Departamento de Estética da Universidade de Frankfurt, situação que o impossibilitou de prosseguir uma carreira académica.

Durante esses últimos anos da década de 20, aproximou-se do marxismo e da filosofia de Georg Lukács, desenvolvendo paralelamente um trabalho como tradutor e crítico literário.

Os anos 1934 e 1935, durante os quais esteve refugiado em Itália, foram marcados por fortes tensões entre o filósofo e a Escola de Frankfurt (Instituto para Pesquisas Sociais), instituição que mais tarde viria a evocar Benjamin como motivo de inspiração. Após este período, voltou

a Paris, onde residia desde 1933, tendo abandonado Berlim depois da ascensão de Hitler ao poder.

Um ano depois do início da II Guerra Mundial, em 1940, escreveu ?Teses Sobre o Conceito de História?. O medo de ser entregue à Gestapo e as dificuldades em passar a fronteira entre França e Espanha conduziram-no ao suicídio nesse mesmo ano.


Como legado deixou-nos um obra filosófica onde se cruzam os assuntos que tentava compreender e estudar: História, Modernidade, Arte, Tecnologia, literatura dos séculos XIX e XX e a ascensão da cultura de massas, assim como numerosas traduções e análises literárias a Baudelaire, Brecht, Hölderlin, Kafka e Proust.

Leia também:

A filosofia da história de Walter Benjamin, por Michael Löwy [3]

Site do Núcleo Brasileiro de Estudos Walter Benjamin [4]

Modernidade e alegoria em Walter Benjamin, por Maria João Cantinho [5]

Attachment	Size
 <u>História de um fumador de haxixe</u> [6]	99.95 KB

- Biblioteca
- Agenda
- Jornal Esquerda
- Blogosfera
- Comunidade
- Revista Vírus
- Wikifugas
- Ficha Técnica

Source URL: <http://www.esquerda.net/en/node/11938>

Links:

[1] <http://www.esquerda.net/en/node/11937>

[2] http://www.esquerda.net/sites/default/files/wbenjamin_0.jpg

[3] http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40142002000200013&script=sci_arttext

[4] <http://www.uesc.br/nucleos/nbewb/>

[5] <http://www.ucm.es/info/especulo/numero24/benjamin.html>

[6] http://www.esquerda.net/sites/default/files/wbenjamin_0.pdf